

## SEMINARAS „VALSTYBINGUMO METAI IR MATAI“

**Į seminarą kviečiame visi, kuriems rūpi valstybinių švenčių organizavimo ypatumai: kultūros ir švietimo darbuotojai, jaunimo, nevyriausybinių organizacijų atstovai, bendruomenės ir kiti judėjimai.**

### Seminaro esmė

Seminaras „Valstybingumo metai ir matai“ implikuoja į bendruomenėse planuojamų ir įvykusių renginių, skirtų Lietuvos valstybingumo šimtmečiui minėti, ekspertavimą ir analizę. Seminaras suteiks galimybę pasidalinti kilusiomis refleksijomis ir išvalgomis, suteiks žinių apie naujausias kultūros tendencijas, leis pagilinti kultūros vadybos žinias ir gebėjimus bei atsakys į klausimą kaip organizuoti valstybines šventes, kad jos būtų įdomios ne tik organizatoriams, bet ir visuomenei.

### Seminaro tikslas

Lietuvių tautos istorijos, kultūros savitumo suvokimo gilinimas ir puoselėjimas bei lietuviškos kultūrinės ir politinės tapatybės išlaikymo ir kūrimo skatinimas per kritinę refleksiją, įsivertinimą, savianalizę, ekspertinę analizę bei naujų kompetencijų įgijimą.

### Seminaro programa:

**12.30-12.55** Dalyvių registracija

**13.00-15.00** Valstybė – tai aš: nuo idėjos iki postprodukcijos

Vykdytų ir dar planuojamų renginių valstybingumo šimtmečiui paminėti analizė ir ekspertinis vertinimas. Seminaro dalyviai pristato savo patirtį organizuojant ir įgyvendinant valstybingumo šimtmečio renginius (siūloma pasiruošti 2-3 min. pristatymą PPT formatu).

**Pilietiškumas ir bendruomeniškumas: organizacinis ir komunikacinis požiūris**

Kas yra pilietiškumas? Koks kultūros įstaigos pilietinis gyvenimas? Kaip kultūros organizacija skatina įsitraukti ir dalyvauti bendruomenę? Ko iš valstybinių švenčių minėjimo tikisi kultūros darbuotojas ir kultūros vartotojas?

**15.00-15.30** Kavos pertrauka

**15.30-17.15** Kultūros vadyba ir kultūros politika; Kiekvienas iš mūsų galime daugiau: pilietiškumas mūsų kasdienybėje

Idėjų generavimo metodai; Projekto tikslų ir uždavinių formavimas; Strateginio plano sudarymas; Rinkos analizė; Projektų valdymas; Krizių valdymas; Komandinis darbas; Derybų menas; Lyderystė; Viešieji ryšiai, reklama; Finansų paieška; Darbas su klientais; Biudžeto optimizavimas; Kultūros edukacija; Kūrybinės industrijos etc

**17.30** Instaliacijos „Tautiška giesmė“ pristatymas

Pristatoma unikali mokslo, meno ir šiuolaikinių technologijų sintezės instaliacija „Tautiška giesmė“. Kūrinys, paskatinęs mokslo atradimus, apdovanotas meno bienalių laurais, per septynetą metų apkeliavęs jau daugiau nei 100 įvairių šalių, miestų ar institucijų, sulaukęs per 200 tūkstančių lankytojų, o per daugiau nei 300 edukacijų prakalbinta jau virš 15 tūkstančių žmonių širdžių.

### Kompetencijos ir gebėjimai, kuriuos įgis edukacijos dalyviai:

- gebėjimas saugoti ir plėtoti Lietuvos kultūrą, veikti kūrybiškai ir daryti įtaką mūsų kultūros sampratai;
- gebėjimas užmegzti ir puoselėti ryšius su bendruomene, visuomene, socialiniais partneriais, veiksmingai komunikuoti naujas idėjas, atrasti naujus partnerius;
- gebėjimas ieškoti ir atrasti stimuliuojančias ir kūrybiškas edukacijų sąlygas, pasitelkti socialinius partnerius, bendradarbiavimą su lankytojais;
- asmeninis veiksmingumas, tarpusavio bendravimas ir bendradarbiavimas.

Klausytojams bus išduodami kvalifikacijos kėlimo pažymėjimai.

### Seminaro lektorius

Lektorius Julius Žėkas poetas ir prozininkas. Baigė skulptūrą, fiziką, lietuvių filologiją, literatūros teorijos studijas, UNESCO kultūros vadybos ir kultūros politikos studijas. Dėsto medijų filosofijas ir praktikas, veda radijo laidas, kuria, organizuoja ir kuruoja įvairius kultūros ir meno bei neformaliojo švietimo projektus.

J. Žėkas – HYMNOS.LT idėjos autorius ir projekto vadovas, mokslo, meno ir technologijų sintezės „Sintezią“ įkūrėjas.

